

«Карамзин -
русский писатель,
историк государства
Российского»

*250-летию Н. М. Карамзина
посвящается*



НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ КАРАМЗИН

Российский историк,
писатель,
поэт,
журналист,
почетный
член Петербургской
Академии Наук (1818)





Родился 1 декабря 1766 близ Симбирска.

Отец — отставной капитан.

Детство провел в имении отца, воспитывался в частном пансионе Симбирска, затем в московском пансионе профессора Шадена (1775 — 1781), посещал лекции в университете.

С 1782 служил в гвардейском Преображенском полку. Знал церковно-славянский, французский, немецкий языки. В 17 лет стал поручиком Преображенского полка, в 19 - литератором, переводящим Шекспира, французских авторов, да и сам начинает писать стихи.





г. Симбирск

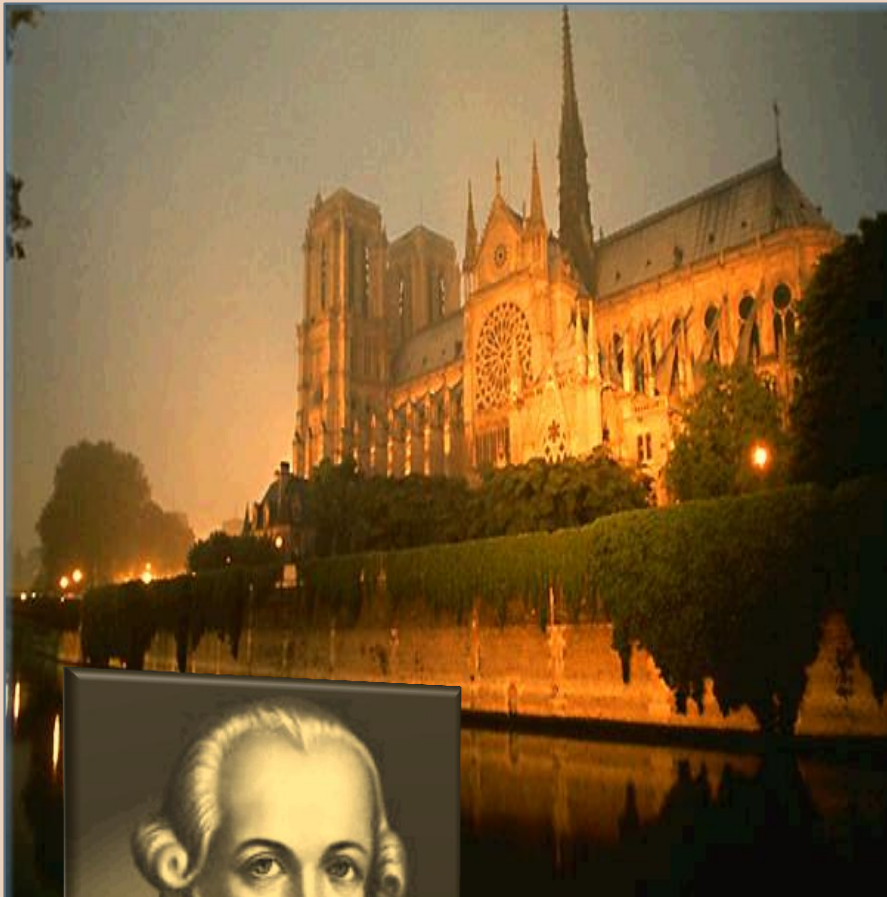
В 1783 появилось первое печатное произведение Карамзина —
«Деревянная нога».

В 1784 Карамзин вышел в отставку и до июля 1785 жил в Симбирске.

В 1785-89 - в Москве, где сблизился с московскими масонами, с которыми вскоре разошелся во взглядах.

Изучал литературу французского Просвещения, немецких писателей и поэтов-романтиков, занимался переводами. Карамзин владел многими древними и новыми языками.





В мае 1790 года Карамзин отправился в заграничное путешествие, в котором находился до середины июля 1790 года, посетил Австрию, Швейцарию, Францию, Англию, встречался с И. Кантом, И. Гете, в Париже был свидетелем событий французской революции.



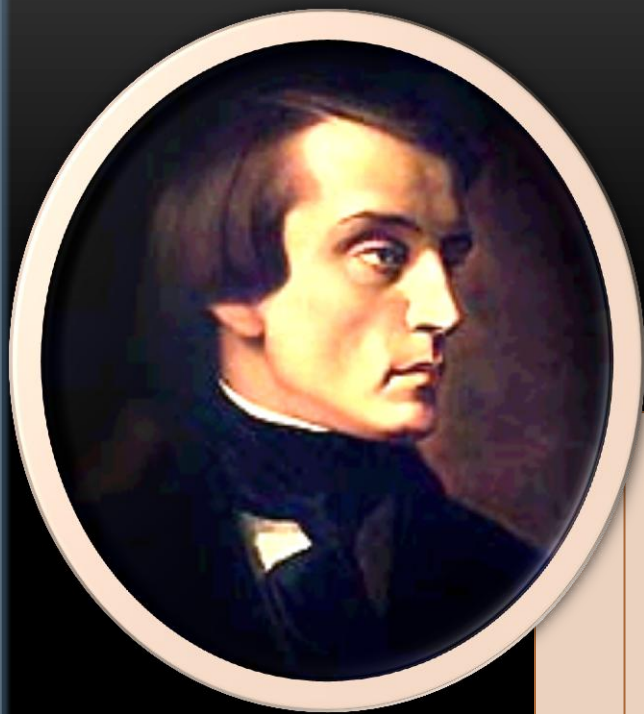
Впечатления от поездки по западноевропейским странам Карамзин изложил в “Письмах русского путешественника” (опубликованным в издаваемом им “Московском журнале”, 1791-92 гг.)



В «Московском журнале»
были опубликованы
принесшие славу
Карамзину повести
«Бедная Лиза», «Письма
русского путешественника»
(1791-92), поставившие
Карамзина в ряд первых
русских литераторов,
«Фрол Силин»,
«Благодетельный человек»,
«Лиодор».

Все они написаны в духе
сентиментализма.





«Каратзин преобразовал русский язык, совлекши его с ходуль латинской конструкции и тяжелой славящины и приблизив к живой, естественной, разговорной речи»

В.Т.Белинский

Литературная молодежь того времени:



Жуковский В.А.



Пушкин В. Л.
(дядя Пушкина)



Вяземский П.А.

Язык наш был – картан тяжелый
И слишком пахнул стариной.
Дал Карамзин покрой иной –
Пускай ворчат себе расколы,
Все приняли его покроей.

Петр Вяземский.



**Журналы,
созданные Н. М. Карамзиным**



N. M. Karazin

N. M. Karazin

«Детское чтение для сердца и
разума» (1787-1789),

«Московский журнал» (1802-30)

«Вестник Европы»
(1802-03)



В 1790-е годы возрастает его интерес к истории России; он знакомится с историческими сочинениями, основными опубликованными источниками: летописными памятниками, записками иностранцев.

В октябре 1803 Карамзин добился от **Александра I** назначения историографом с пенсией в 2000 руб. для сочинения российской истории. Для него были открыты библиотеки и архивы. До последнего дня жизни Карамзин был занят писанием **«Истории государства Российского»**.



В этом произведении писатель создал галерею характеров русских людей: князей, крестьян, полководцев, героев многочисленных сражений «за землю Русскую».

Николай Михайлович
Карамзин умер в 1826 году,
не закончив работу над 12-м
томом, в котором описывал
и анализировал события
Смутного времени.

Пушкин посвятил его памяти
замечательную трагедию
«Борис Годунов».

В 1845 году в Симбирске был
установлен памятник Николаю
Михайловичу. На памятнике
вместе с изображением
Карамзина мы видим статую
музы истории Клио.



*«Мы одно любим,
одного желаем: любим Отечество,
желает ему благоденствия
еще более, нежели славы.»*

Н. М. Карамзин

БИБЛИОТЕКА №12
МБУК «ЦСОБ» города Брянска

Составитель: Полухова А.И.

